

PERSBERICHT

Nederlands Architectuurinstituut Maastricht

Maastricht, 1 februari 2007

Avondlezing architecten Bekkering/Adams in NAI Maastricht. Eindelijk vrouwen aan het woord over vernieuwende bouwkunst.

Op donderdagavond 8 februari verwelkomt het NAI Maastricht twee vrouwelijke architecten voor een avondlezing vanaf 20.00 uur in de Wiebengahal in Maastricht. Deze presentatie kadert/valt binnen het kader in de recente verlenging tot 22 april 2007 van de tentoonstelling *New Faces in European Architecture*. Monica Adams en Juliette Bekkering zijn twee architecten die aan de hand van hun persoonlijke geschiedenis en inspiratiebronnen hun visie geven op architectuur en de achtergronden toelichten bij hun realisaties en toekomstige projecten.

Tien jaar Bekkering Adams in Rotterdam

Bekkering Adams architecten is in 1997 door Juliette Bekkering opgericht, en sinds 2005 versterkt met Monica Adams. Hun projectenportefeuille varieert van complexe bouwopdrachten tot het formuleren van nieuwe concepten, van woningbouw tot utiliteitsbouw, van stedenbouw tot interieur. Een overzicht van hun werk werd al in november 2005 tentoongesteld in het ABC-Architectuurcentrum in Haarlem. De gebouwen van Bekkering Adams vallen op door een sculpturale benaderingswijze, waarbij het uiteindelijke gebouw uitdrukkelijk massa – eerder dan transparantie en lichtheid – mag uitdrukken.

De veelzijdigheid van Juliette Bekkering

Juliette Bekkering (Sorengo, Zwitserland, 1963) is in 1989 afgestudeerd aan de TU Delft. Daarna trok ze in 1993 naar de Universidad Politecnica de Barcelona (ETSAB) voor een postdoctorale opleiding stedenbouw. Vanaf 1989 vestigde zij zich als zelfstandig architect samen met Michiel Riedijk en werkte ze hiernaast als projectarchitect bij Kuiper compagnons en OMA. In 1995 werd Bekkering samenwerkend architect bij Neutelings Riedijk architecten, waar zij o.a. als projectarchitect aan de Brandweerkazerne Maastricht en Breda werkte. In 1997 richtte zij haar eigen bureau ir. Juliette Bekkering Architecten op. Sinds 1 januari 2005 werkt zij samen met Monica Adams – voorheen betrokken bij Mecanoo en het bureau Erik van Egeraat – onder de naam Bekkering Adams architecten. Daarnaast geeft Juliette Bekkering onderwijs en lezingen aan diverse architectuuropleidingen en universiteiten in binnen- en buitenland. Juliette Bekkering zetelt regelmatig in jury's (BNA-kubus, Maaskantprijs jonge architecten, Archiprix), adviescommissies (Vakberaad IBT Hoogvliet, High-rise team Rotterdam) masterclasses en debatten.

Recente projecten in Nederland

Het bureau werkte recent aan Boostergemaal-Oost in Amsterdam, kantoor Maashaven O.Z. de Zuidpunt voor de Rotterdamse deelgemeente Feyenoord en de brandweerkazerne en ambulancedienst Vlissingen Middelburg. Momenteel ontwikkelt Bekkering Adams plannen voor ondermeer het hoofdkantoor van Elekrokern Schuurman en een forensische jeugd-psychiatrische kliniek.

Nieuwe generatie nog tot 22 april in NAI Maastricht

Met de tentoonstelling *New Faces in European Architecture* wil het NAI Maastricht laten zien hoe een nieuwe generatie Europese architecten de basiselementen van de moderne, publieke architectuur (vorm, ruimte, beeld en gestalte) gebruikt als bouwstenen voor onze complexe samenleving. David Adjaye (Londen), SeARCH

(Amsterdam), Jürgen Mayer H. (Berlijn) en PLOT=BIG+JDS (Kopenhagen) tonen een geselecteerd aantal projecten waarin hun Noord-Europese ontwerphouding zichtbaar wordt. De tentoonstelling werd verlengd tot 22 april 2007.

Het NAI Maastricht wordt mede mogelijk gemaakt door hoofdsponsor Vesteda, 3W Vastgoed, RO groep, de gemeente Maastricht, de Provincie Limburg en het ministerie van OCW.

Noot voor de redactie

Voor meer informatie of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met de medewerker Marketing & Communicatie van het NAI Maastricht: Jorrit Hermans 043-350 30 20 e-mail: press@nai.nl website: www.naimaastricht.nl