

Thema De solidaire samenleving

Op zaterdag 13 juni vieren we in Maastricht de Dag van de Architectuur – een dag die dit jaar draait om samenkomen, ontmoeten en het delen van de stad.

Juist buiten het centrum laten plekken zien hoe belangrijk de openbare ruimte is voor het dagelijks leven. In wijken als Pottenberg en Malpertuis vormen groene zones, pleinen en informele ontmoetingsplekken het hart van de buurt. Hier komen bewoners samen: bij speeltuinen, buurtgroen, volkstuinten en verenigingen.

Ook grotere stedelijke ingrepen dragen bij aan die verbondenheid. De Groene Loper laat zien hoe een infrastructuurproject kan uitgroeien tot een langgerekte ontmoetingsruimte, waar gewandeld, gesport en verbleven wordt – een plek die verschillende delen van de stad met elkaar verbindt.

De ruimte om elkaar te ontmoeten ontstaat niet vanzelf. Al deze ruimtes worden niet alleen ontworpen door architecten, landschapsarchitecten en stedenbouwkundigen, maar krijgen pas echt betekenis door de mensen die ze gebruiken. Samen geven zij vorm aan een stad waarin ruimte is voor ontmoeting en gedeeld gebruik.

Ga op ontdekkingsstocht langs projecten en plekken die laten zien hoe architectuur en openbare ruimte bijdragen aan een stad waarin samen zijn centraal staat. Laat je verrassen door wandelingen langs het groen in de wijken en ontdek hoe ontwerp en gebruik samenkomen. Kom kijken en ontmoet elkaar in de stad die we samen maken.

De Dag van de Architectuur in Maastricht is een samenwerking tussen: Topos Architectuurcentrum, Gemeente Maastricht, Bureau Europa, Vrienden van de OLV Lourdeskerk en het Limburgs Architecten Collectief.



ARCHITECTUURCENTRUM ZUID-LIMBURG
TOPOS
Gemeente Maastricht



Ochtendprogramma - Malpertuis en Pottenberg 10.00-13.00u



Malpertuis Malpertuisplein

Dreessen Willemse Architecten

1 Het nieuwe Malpertuisplein met 59 sociale- en middenhuurappartementen heeft een meanderende vorm. Deze omarmt een nieuw groen plein met zes bestaande, monumentale bomen en wadi. Hieraan ligt ook de Buurtbrök, een ontmoetingsplaats voor de bewoners van de parochiewijk. De betonnen raamkaders verwijzen naar de oorspronkelijke bouw uit 1957 uit het ontwerp van stedenbouwkundige Frans Dingemans. De woningen op de begane grond hebben hun voordeur met Delftse stoep aan het plein, terwijl de bovenliggende woningen middels een galerij aan achterzijde worden ontsloten. Deze galerij is vormgegeven als pergola, die met klimplanten wordt begroeid. Een zachte en informele hofgevel op het zuiden.

Opening 10.00u

De Dag van de Architectuur wordt geopend door wethouder Johan Pas, Wim Hazeu namens Woonpunt en Martens Willems architecten.

***** Locatie:
Poortgebouw - Terra Cottaplein 2
Op de kop bij de rotonde, ingang achterom. Iedereen is welkom!

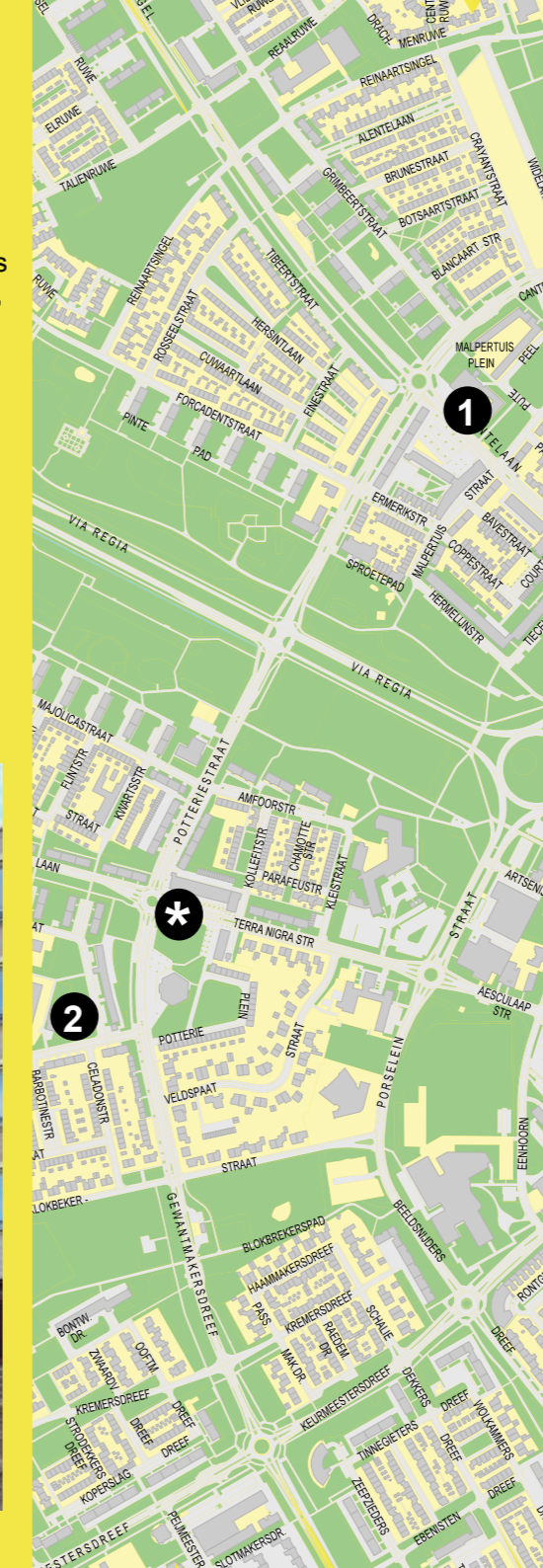
Fietsroute aanbevolen

Let op! Betaald parkeren op sommige plaatsen en vrije plaatsen zijn beperkt. Pak de fiets en ontdek onderweg meer van de stad en ontvang op verschillende locaties een handige fietsgadget van **#posifiets**.

Pottenberg Mammoetflat

Martens Willems Architecten

2 Pottenberg is een naoorlogse parochiewijk van Frans Dingemans en landschapsarchitect Jan Vallen, waarin stedenbouw, architectuur en landschap als één ensemble zijn ontworpen. De wijk behoort tot de 30 meest waardevolle wederopbouw wijken van Nederland en is nog altijd in een opmerkelijk gave staat. De woningbouw rond het Terracotaplein en het centrum van de wijk was echter niet meer te herbestemmen. De mammoetflat en het poortgebouw samen met de kerk de dragers van de identiteit van de wijk, moesten worden vervangen. Daarmee ontstond de opgave van een 'weder-wederopbouw'.



maastricht

dag van de architectuur



zaterdag 13 juni 2026

de solidaire samenleving

Middagprogramma - Groene Loper 13.00-16.00u

Lourdesplein Lourdeskerk

De Nieuwe Context

3 In de kerk is een compact volume ingepast op een bestaande vlinder in het zijschip van de sacrale ruimte met daarin de pantry en toiletvoorzieningen. De ingreep breidt de functie van de kerk uit met een samenkomstfunctie, zonder de ruimtelijke en sacrale kwaliteit aan te tasten, waardoor ook grote diensten mogelijk blijven. Het oorspronkelijke ontwerp van Frits Peutz vormde de inspiratie, materiaal- en kleurgebruik zijn eigentijds toegepast.

De Lourdeskerk nodigt uit om met koffie en vlaai deze projecten te bekijken:

- Sportkubus
- Courgebouw en Vikingsite
- Mosa Porselein (Mosaïek)



nieuwe gymzaal Sportkubus

FrenckenScholl Architecten

De Sportkubus verbindt sport, onderwijs en buurtleven in een herkenbare architectuur. De baksteenuitwerking en detaillering sluit naadloos aan op de monumentale omgeving, terwijl het zich opent naar het Leeuwenpark als uitnodigende ontmoetingsplek. De accommodatie biedt ruimte aan beweging, ontmoeting en groei. Transparantie, functionaliteit en een ingetogen materialisatie maken het gebouw tot een warme fijne plek.



Groene Loper - Koningsplein Courgebouw en Vikingsite

Dit woonensemble bestaat uit een bouwblok en een woontoren op een gezamenlijke parkeergarage. Het groene binnenhof met poort vormt een informele route door het blok zoals dit voorkomt in de binnenstad, waar grote groene hoven met bomen worden ontsloten door hofpoorten. De afzonderlijke gebouwen hebben elk een eigen karakter en zijn in te delen in een grote variëteit in woningtypen. Elk pand heeft een eigen geveltype met een variatie in balkons en kleurenpalet.



Mosa Porselein Mosaïek

FrenckenScholl Architecten

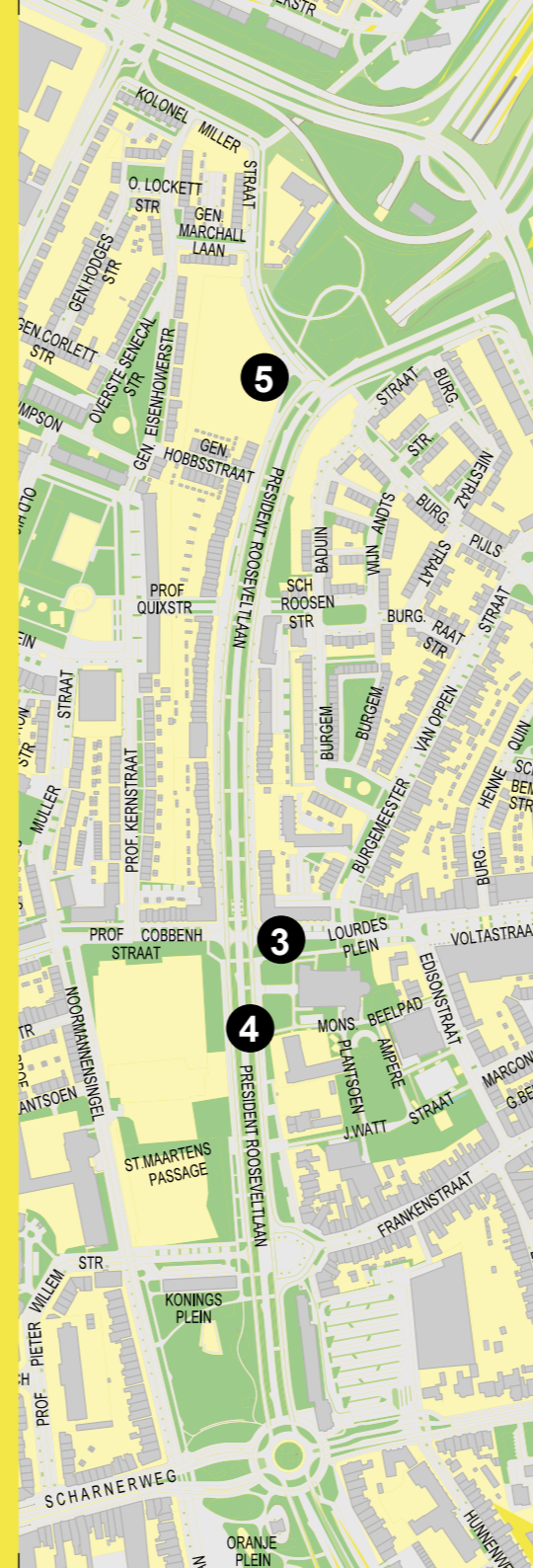
Mosaïek verrijst op het historische terrein van Mosa Porselein als een nieuwe buurt. Deze vormt een levendig geheel van diverse bewoners en woningtypen, ingebed in het karakter van Wyckerpoort. Groen, duurzaam en uitstekend verbonden met de stad, heerst een harmonieuze balans tussen dynamiek en rust. Het industriële verleden krijgt hier een eigentijdse vertaling. Starters, gezinnen en senioren vormen een inclusieve leefomgeving, gericht op comfort, mobiliteit en energiezuinigheid. Een plek waar stedelijk leven en gemeenschap samenkomen in een inspirerende architectuur.



President Rooseveltlaan 213 Peutzschool De Loper

Povse & Timmermans Architecten

4 De voormalige Theresiaschool, ontworpen door architecten Peutz en Boosten, is met respect voor karakteristieke elementen getransformeerd en uitgebreid tot een eigentijds, duurzaam kindcentrum. Oud en nieuw versterken elkaar en vormen een samenhangend geheel. In De Loper komen onderwijs, kinderopvang en fysiotherapie op een vanzelfsprekende manier samen. Het ontwerp biedt ruimte voor ontmoeting, beweging en ontwikkeling, met een warme en veilige uitstraling voor kinderen. Een toekomstbestendige plek is ontstaan die klaar is voor gebruik én voor groei.



Projecten aan de groene loper

President Rooseveltlaan 18 De Roeije

Mathieu Bruls architect

5 Het gebouw markeert een uitzonderlijke buiging in de straatwand van de Groene Loper. Het gebouw is ook nog eens extra hoog. De opvallende en gebogen balkonbanden contrasteren met de rechthoekigheid erachter. De bakstenen huid oogt zacht en lijkt tot aanraken uit te nodigen.

De architect is aanwezig bij *De Roeije*



De tweeling zorgt voor een stedenbouwkundige verbijzondering. Door de ruimte in de straatwand is de monumentale boksschool vanaf de Groene Loper te zien. De ranke gebouwmassa's komen optisch los, mede door de consistente detaillering en opvallende kleurstelling. De zijkanten worden zo de voorgevels van het beoogde pleintje, dat erdoor wordt opgesloten.

Het groene Huis sluit als een opvallende boekensteun de naastliggende huizenrij af. Een prominent hoekraam leidt het uitzicht tot ver in de straat. De minimalistische architectuur legt de nadruk op de materialisering van de geometrische bakstenen gevels.

Kantoor Bronsgroen ligt op een smalle strook tussen een tunneluitgang en de Groene Loper. De hoofdtoegang is al van verre te zien. Het zes verdiepingen hoge gebouw heeft voor een groot deel een houten draagconstructie. Het wordt met hout- en glasgevels omsloten. Tegen de zonneluifel gaat rondom een stevig klim-



opscherm groeien, dat in de zomer het zonlicht zal filteren en in de winter maximaal daglicht kan toelaten. Een dergelijke houten gebouwstructuur is tamelijk uniek in de actuele bouwpraktijk. Al met al een opvallende verschijning.

